



REGIONE DEL VENETO

giunta regionale – 9^a legislatura

ALLEGATO _A_ Dgr n. 1355 del 17/07/2012 pag. 1/67



REGIONE DEL VENETO

ACCONCIATORE

L. 17 agosto 2005, n. 174 - L.R. 23 ottobre 2009, n. 28

Programmi Formativi

Linee Guida Esami

Indice

PREMESSA	3
1. PERCORSO FORMATIVO A QUALIFICA BIENNALE	4
Programma formativo	5
Linee guida esami	12
Modalità esame	13
Prova scritta	14
Prova tecnico-pratica	15
Scheda tecnica studio d'immagine.....	16
Scheda tecnica di registrazione servizi realizzati	19
Griglia di valutazione scheda tecnica studio d'immagine	24
Griglia di valutazione prova pratica	25
Griglia di valutazione scheda tecnica di registrazione servizi realizzati	26
Colloquio	27
Valutazione complessiva	27
2. PERCORSO FORMATIVO DI ABILITAZIONE (900 ORE)	28
Programma formativo	29
Linee guida esami	37
Modalità esame	38
Prova scritta	39
Scheda tecnica taglio – permanente/stiratura	40
Scheda tecnica colore	43
Griglia di valutazione scheda tecnica taglio – permanente/stiratura	45
Griglia di valutazione scheda tecnica colore	46
Colloquio	47
Valutazione complessiva	47
3. PERCORSO FORMATIVO DI ABILITAZIONE (300 ORE)	48
Programma formativo	49
Linee guida esami	55
Modalità esame	56
Prova scritta	57
Griglia di valutazione – Consulenza d'immagine	58
Colloquio	58
Valutazione complessiva	58
VALUTAZIONE COLLOQUIO	59
REPORTING STAGE	60
SCHEDA RIEPILOGATIVA ESAME A QUALIFICA BIENNALE	62
SCHEDA RIEPILOGATIVA ESAME DI ABILITAZIONE (900 ORE)	64
SCHEDA RIEPILOGATIVA ESAME DI ABILITAZIONE (300 ORE)	66

PREMESSA

L'Acconciatore è la figura professionale in grado di esercitare attività comprendenti tutti i trattamenti e i servizi volti a modificare, migliorare, mantenere e proteggere l'aspetto estetico dei capelli, ivi compresi i trattamenti tricologici complementari, che non implicano prestazioni di carattere medico, curativo o sanitario, nonché il taglio e il trattamento estetico della barba, e ogni altro servizio inerente o complementare.

E' in grado di proporre e realizzare per la clientela prestazioni conformi e funzionali alle caratteristiche e all'aspetto della persona secondo i canoni delle mode e dei costumi riconosciuti nelle diverse culture.
(L. 174/2005, Accordo Stato-Regioni 29 marzo 2007).

1. Percorso formativo a QUALIFICA:

Durata Biennale 1900 ore:

- 1° anno 830 ore di aula e 120 ore di stage
- 2° anno 830 ore di aula e 120 ore di stage

2. Percorso formativo di ABILITAZIONE:

Durata 900 ore: 300 ore di aula e 600 ore di stage

3. Percorso formativo di ABILITAZIONE:

Durata 300 ore di aula

1) Percorso formativo: A QUALIFICA BIENNALE

L. 174/2005 – art. 3 comma 1 lettera a)

Durata Biennale 1900 ore:

- 1° anno: 830 ore di aula e 120 ore di stage
- 2° anno: 830 ore di aula e 120 ore di stage

La legge 174/2005 che disciplina l'attività di acconciatore prevede la frequenza ad un corso della durata di due anni - art. 3 comma 1 lettera a), ai fini del conseguimento della qualifica professionale.

La Conferenza Stato-Regioni nella seduta del 29 marzo 2007 ha definito lo standard professionale nazionale della figura dell'acconciatore rinviando alle Regioni l'organizzazione dei corsi.

La Legge regionale 23 ottobre 2009, n. 28, all'art.3 stabilisce che i contenuti siano definiti dalla Giunta regionale, la quale dispone un percorso formativo che abbia la durata di 1900 ore, così suddivise:

- 1° anno 830 ore di aula e 120 ore di stage
- 2° anno 830 ore di aula e 120 ore di stage

Di seguito viene riportata la tabella del programma formativo articolato in competenze, abilità, conoscenze e contenuti.

LINEE GUIDA ESAMI

Le modalità d'esame sono state predisposte in modo da verificare il possesso delle competenze come indicato nello "standard professionale dell'acconciatore", allegato all'Accordo Conferenza Stato-Regioni del 29 marzo 2007.

Per l'effettuazione dell'esame finale, per quanto non previsto dal presente documento, si rinvia a quanto disposto dalla Circolare regionale n. 10/91 e successive modificazioni o integrazioni.

La Commissione si riunisce prima dell'inizio delle prove per:

- Acquisire il giudizio di ammissione che consiste nella descrizione sintetica che evidenzia il processo formativo dell'allievo e che tenga conto almeno dei seguenti punti:
 - il raggiungimento delle competenze previste in esito al percorso;
 - la capacità di impegno e responsabilità sia a livello personale che nelle relazioni con gli altri.

- Esaminare e validare le prove d'esame predisposte dall'Organismo di formazione e la scheda tecnica rispetto ai contenuti dei programmi formativi

MODALITÀ ESAME PERCORSO A QUALIFICA BIENNALE

La prova finale consiste nell'accertamento delle competenze conseguite attraverso una prova scritta (40 test a risposta multipla e 1 domanda aperta), una prova tecnico-pratica e un colloquio.

COMPETENZE	MODALITA'
- Competenza n. 1 Predisporre e gestire l'accoglienza del cliente utilizzando modalità comunicative appropriate	n. 5 test a risposta multipla n. 1 domanda a risposta aperta
- Competenza n. 2 Realizzare l'analisi delle caratteristiche del capello e della barba per identificare i trattamenti e i prodotti idonei	n. 10 test a risposta multipla
- Competenza n. 3 Eseguire i trattamenti in base all'analisi effettuata e alle esigenze e desideri del cliente	n. 5 test a risposta multipla
- Competenza n. 4 Utilizzare apparecchiature idonee ai trattamenti da eseguire, secondo standard di qualità o conformemente alla normativa vigente in materia di igiene e sicurezza sul lavoro	n. 5 test a risposta multipla
- Competenza n. 5 Eseguire taglio e acconciatura secondo canoni e stili estetici e della moda	Prova pratica e compilazione scheda tecnica
- Competenza n. 6 Organizzare, predisporre gli spazi e mantenere l'ambiente di lavoro nel rispetto delle norme igieniche, di sicurezza sul lavoro e di salvaguardia ambientale	n. 5 test a risposta multipla
- Competenza n. 7 Gestire l'attività contabile e amministrativa e collaborare alla gestione e promozione dell'esercizio	n. 10 test a risposta multipla
COLLOQUIO	Colloquio relativo al programma formativo

PROVA SCRITTA

La prova scritta si svolge utilizzando test a risposta multipla e una domanda aperta.

L'assegnazione delle prove avverrà per estrazione a sorte tra due prove predisposte dall'Organismo di Formazione, esaminate, integrate/modificate ed in fine validate dalla Commissione esaminatrice nella riunione preliminare.

La prova si basa sul programma formativo e comprende:

- per la competenza 1: n. 5 test a risposta multipla e n. 1 domanda a risposta aperta relativa all'abilità "Accogliere il cliente nel negozio/salone";
- per la competenza 2: n. 10 test a risposta multipla;
- per la competenza 3: n. 5 test a risposta multipla;
- per la competenza 4: n. 5 test a risposta multipla;
- per la competenza 6: n. 5 test a risposta multipla;
- per la competenza 7: n. 10 test a risposta multipla.

E' auspicabile prevedere fogli distinti per i test e per la domanda aperta, per facilitare la successiva valutazione.

Il punteggio delle prove d'esame è espresso in centesimi.

I punteggi verranno attribuiti nel modo seguente:

- per i test: 0.5 per ciascuna risposta esatta; 0 in caso di risposta errata o mancante;
- per la domanda a risposta aperta: max punti 5.

In caso di presenza di punteggi con frazioni decimali, il giudizio si intende arrotondato all'intero superiore o inferiore a 0.5. A punteggio con finale 0.5 il punteggio va arrotondato all'unità superiore.

Durata massima prova: un'ora e trenta minuti.

PROVA TECNICO-PRATICA

La prova ha lo scopo di verificare il raggiungimento delle abilità tecniche con riferimento ai programmi formativi.

La prova consiste in una prova pratica e nella compilazione della relativa scheda tecnica.

La prova pratica prevede la compilazione di una scheda tecnica di studio d'immagine, la realizzazione di una colorazione, di un taglio e di una piega, la stesura di una scheda tecnica di registrazione dei servizi eseguiti.

La prova verrà sorteggiata da un allievo tra due prove:

- colorazione con contrasti parziali, taglio moda e relativa piega;
- colorazione bicolore, taglio disconnesso o progressivo graduato e relativa piega.

Le prove dovranno contenere:

- foto/immagine di riferimento, per lettura d'immagine;
- scheda tecnica studio d'immagine;
- scheda tecnica di registrazione servizi realizzati.

L'allievo/a, tenendo conto della prova estratta, dovrà redigere la scheda tecnica di studio dell'immagine, realizzare i servizi di acconciatura richiesti e successivamente registrare/descrivere dettagliatamente la procedura e le tecniche utilizzate per eseguire i vari servizi, motivando le singole scelte effettuate, sia per l'aspetto tecnico che estetico relativamente al servizio di colorazione e dei trattamenti estetici.

La valutazione di questa prova prevede un punteggio di 40 punti suddiviso in: 4 punti per la scheda tecnica studio d'immagine, 30 punti per la prova pratica e 6 punti per la scheda tecnica di registrazione dei servizi realizzati.

Durata massima prova: quattro ore.

SCHEDA TECNICA STUDIO D'IMMAGINE

Allievo/a

Cognome _____ Nome _____

In base all'immagine fornita, l'allievo/a dopo aver analizzato la fotografia, compili la seguente scheda tecnica individuandone le caratteristiche peculiari; successivamente trasferisca sulla testina/poupette il taglio, la colorazione con le rispettive variazioni cromatiche e la piega indicata dalla foto.

Qualora si riscontrassero delle criticità durante l'analisi di valutazione della realizzazione dei servizi, imputabili alle caratteristiche oggettive della propria testina/poupette, l'allievo/a apporti le variazioni tecniche necessarie motivando le scelte compiute.

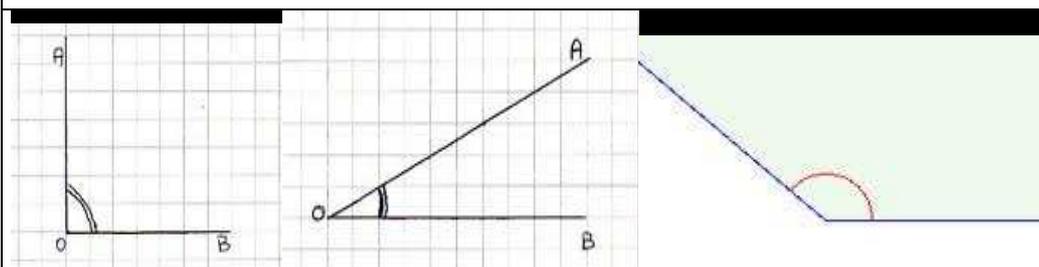
L'allievo/a tenga in considerazione l'osservanza delle norme di sicurezza e di igiene.

TIPOLOGIA DELL'IMMAGINE/FORMA DEL VISO				
Attuale	Aggressiva/o	Dolce/Romantica	Classico/a Squadrato	Trendy/Moda
ANALISI CAPELLI				
<input type="checkbox"/> Capello Liscio	<input type="checkbox"/> Capello trattato			
<input type="checkbox"/> Capello Ondulato	<input type="checkbox"/> Diversamente Trattato			
<input type="checkbox"/> Capello Crespo	<input type="checkbox"/> Capello Sfibrato			
<input type="checkbox"/> Capello Poroso	<input type="checkbox"/> Doppie Punta			

TIPOLOGIA DEL TAGLIO

<i>FORMA PIENA</i>	<i>FORMA GRADUATA</i>	<i>STRATI PROGRESSIVI</i>	<i>DISCONNESSO</i>	<i>STRATI UNIFORMI</i>
--------------------	-----------------------	---------------------------	--------------------	------------------------

PROIEZIONI/ANGOLO DI INCLINAZIONE DELLA CIOCCA DI CAPELLI



ANGOLO RETTO A
90°

ANGOLO ACUTO 45°

ANGOLO OTTUSO 135°

STRUMENTI UTILIZZATI

FORBICE LAMA LISCIA	FORBICE DENTATA	RASOIO	TONDEUSE
---------------------	-----------------	--------	----------

TIPOLOGIA COLORAZIONE

<input type="checkbox"/> Colore temporaneo	<input type="checkbox"/> Colore permanente	<input type="checkbox"/> Decolorazione	<input type="checkbox"/> Ossidazione
<input type="checkbox"/> Colore semipermanente	<input type="checkbox"/> Pigmento diretto	<input type="checkbox"/> Decapaggio	<input type="checkbox"/> Altro
<input type="checkbox"/> Colore semipermanente ad ossidazione	<input type="checkbox"/> Colore vegetale	<input type="checkbox"/> Permanente/Stiratura	

Colore base naturale

Colore media lunghezza punta

Colore punta

Acqua Ossigenata / Attivatore

<input type="checkbox"/> Attivatore	<input type="checkbox"/> 10 vol.	<input type="checkbox"/> 20 vol.
<input type="checkbox"/> 30 vol.	<input type="checkbox"/> 40 vol.	<input type="checkbox"/> Altro _____

TECNICA D'ESECUZIONE - STRUMENTI UTILIZZATI

COLORE UNIFORME	MÉCHES CUFFIA	MÉCHES SPATOLA	COLPI SOLE CLAVA	COLPI SOLE VELINE	SCHIARITURE CROMATURE DROPS	SCHIARITURE CROMATURE SHATUSH	MÉCHES STAGNOLA	ALTRO
-----------------	---------------	----------------	------------------	-------------------	-----------------------------	-------------------------------	-----------------	-------

IDENTIFICAZIONE PIEGA							
LUNGHEZZE							
<i>LUNGA</i>	<i>MEDIA</i>	<i>MEDIO CORTA</i>			<i>CORTA</i>		
TIPOLOGIA TEXTURE							
<i>LISCIA</i>	<i>ATTIVATA</i>	<i>LISCIA E MOSSA</i>		<i>MOSSA</i>	<i>RICCIA</i>		
STRUMENTI UTILIZZATI							
SPAZZOLA MAX DIAMETRO	SPAZZOLA MEDIO DIAMETRO	SPAZZOLA PICCOLO DIAMETRO	PIASTRA LISCIA	PIASTRA FRISEE	FERRO	BIGODINI	BECCUCCI

Firma Allievo/a _____

SCHEDA TECNICA DI REGISTRAZIONE SERVIZI REALIZZATI

Allievo/a

Cognome _____ Nome _____

L'allievo/a, dopo aver trasferito sulla testina/poupette la colorazione con le rispettive variazioni cromatiche, il taglio e la piega proposta dalla foto, compili la seguente scheda di registrazione che prende in analisi le fasi e le tecniche utilizzate nelle diverse procedure per eseguire la colorazione richiesta, il taglio e la piega; relativamente al servizio di colorazione e del trattamento di cosmesi motivi le singole scelte effettuate, sia per l'aspetto tecnico che estetico.

TIPOLOGIA COLORAZIONE			
<input type="checkbox"/> Colore temporaneo	<input type="checkbox"/> Colore Permanente	<input type="checkbox"/> Decolorazione	<input type="checkbox"/> Ossidazione
<input type="checkbox"/> Colore semipermanente	<input type="checkbox"/> Pigmento diretto	<input type="checkbox"/> Decapaggio	<input type="checkbox"/> Altro
<input type="checkbox"/> Colore semipermanente ad ossidazione	<input type="checkbox"/> Colore vegetale	<input type="checkbox"/> Permanente/Stiratura	
Colore base naturale poupette			
Colore media lunghezza punte			
Colore punte			
Acqua Ossigenata /Attivatore			
<input type="checkbox"/> Attivatore	<input type="checkbox"/> 10 vol.	<input type="checkbox"/> 20 vol.	
<input type="checkbox"/> 30 vol.	<input type="checkbox"/> 40 vol.	<input type="checkbox"/> Altro	

TECNICA E STRUMENTI D'ESECUZIONE								
COLORE UNIFORME	MÉCHES CUFFIA	MÉCHES SPATOLA	COLPI SOLE CLAVA	COLPI SOLE VELINE	SCHIARITURE CROMATURE DROPS	SCHIARITURE CROMATURE SHATUSH	MÉCHES STAGNOLA	ALTRO
TEMPI DI POSA DEI PRODOTTI								

DESCRIZIONE/MOTIVAZIONE DEL SERVIZIO DI COLORAZIONE

DESCRIZIONE TIPOLOGIA TAGLIO

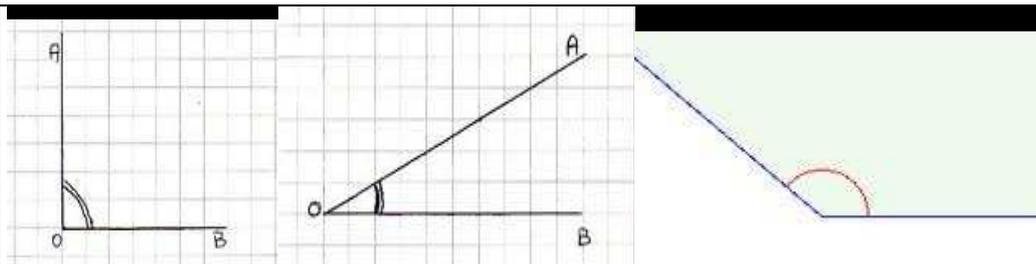
FORMA PIENA

FORMA GRADUATA

STRATI PROGRESSIVI

STRATI UNIFORMI

PROIEZIONI/ANGOLO DI INCLINAZIONE DELLA CIOCCA DI CAPELLI



ANGOLO RETTO A 90°

ANGOLO ACUTO 45°

ANGOLO OTTUSO 135°

DESCRIZIONE TIPOLOGIA

FORMA PIENA

FORMA GRADUATA

STRATI PROGRESSIVI

DISCONNESSO

STRATI UNIFORMI

STRUMENTI UTILIZZATI

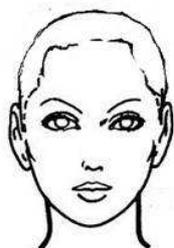
FORBICE LAMA LISCIA

FORBICE DENTATA

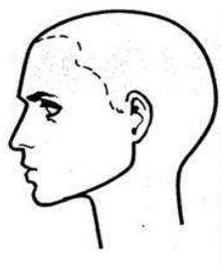
RASOIO

TONDEUSE

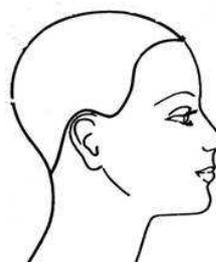
L'ALLIEVO/A DISEGNI IL TAGLIO CON LE VARIE PROIEZIONE



Frontale donna



Profilo sinistro



Profilo destro



Frontale uomo

DESCRIZIONE TIPOLOGIA PIEGA

LUNGHEZZE

LUNGA

MEDIA

MEDIO CORTA

CORTA

TIPOLOGIA TEXTURE

LISCIA

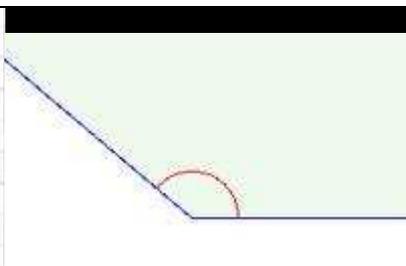
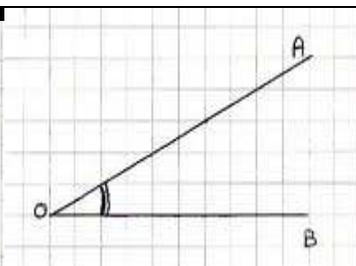
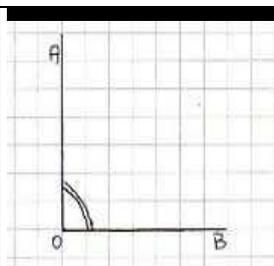
ATTIVATA

LISCIA E MOSSA

MOSSA

RICCIA

PROIEZIONI/ANGOLO DI INCLINAZIONE DELLA CIOCCA DI CAPELLI

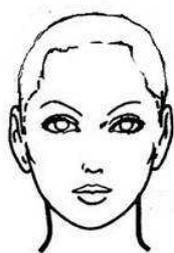


ANGOLO RETTO A 90°

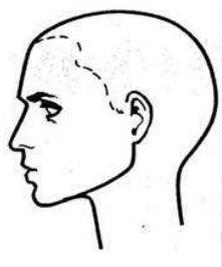
ANGOLO ACUTO 45°

ANGOLO OTTUSO 135°

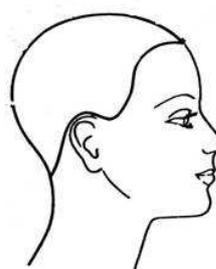
L'ALLIEVO/A DISEGNI LE PROIEZIONI DELLE CIOCCHE



Frontale donna



Profilo sinistro



Profilo destro



Frontale uomo

STRUMENTI UTILIZZATI							
SPAZZOLA MAX DIAMETRO	SPAZZOLA MEDIO DIAMETRO	SPAZZOLA PICCOLO DIAMETRO	PIASTRA LISCIA	PIASTRA FRISEE	FERRO	BIGODINI	BECCUCCI
DESCRIZIONE/MOTIVAZIONE TRATTAMENTI ESTETICI EFFETTUATI							

Firma Allievo/a _____

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
SCHEMA TECNICA STUDIO D'IMMAGINE**

COMPITO	PARAMETRI/INDICATORI	PUNTI MAX	VALORE ATTRIBUITO
Compilazione della scheda tecnica "studio d'immagine"	Corretta individuazione delle caratteristiche morfologiche e dei capelli	0.5	
	Corretto riconoscimento tipologia di taglio, proiezioni/angolo inclinazioni	1	
	Corretto riconoscimento tipologia colorazione e tecniche utilizzate	1	
	Esatta identificazione piega (lunghezze, tipologia texture)	0.5	
	Puntuale riconoscimento strumenti utilizzati per il taglio e la piega	1	
TOTALE			___/4

Esame Acconciatore percorso biennale

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
PROVA PRATICA
SERVIZIO DI COLORAZIONE – TAGLIO - PIEGA**

COMPITO	PARAMETRI/INDICATORI	PUNTI MAX	VALORE ATTRIBUITO
Realizzazione servizio di colorazione – taglio e piega	Modalità di applicazione dei prodotti cosmetici previsti (prodotti coloranti e decoloranti, shampoo, creme, ecc.)	4	
	Rispetto della sequenza operativa richiesta dai servizi di acconciatura	4	
	Rispetto dei tempi di posa e di esecuzione	4	
	Rispondenza tra il taglio ottenuto e taglio richiesto dall'immagine fornita	4	
	Rispondenza tra il colore ottenuto e colore richiesto dall'immagine fornita	4	
	Rispondenza tra la piega ottenuta e la piega richiesta dall'immagine fornita	6	
	Rispetto delle norme igieniche e di sicurezza	4	
TOTALE			___/30

Esame Acconciatore percorso biennale

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
SCHEMA TECNICA DI REGISTRAZIONE DEI SERVIZI REALIZZATI**

COMPITO	PARAMETRI/INDICATORI	PUNTI MAX	VALORE ATTRIBUITO
Compilazione della scheda di registrazione	Corretta registrazione del servizio di colorazione effettuato	0.5	
	Esaustiva descrizione e motivazione del servizio di colorazione effettuato	2.5	
	Corretta registrazione del servizio di taglio e di piega effettuati	0.5	
	Esaustiva descrizione e motivazione dei trattamenti estetici effettuati	2.5	
TOTALE			___/6

Esame Acconciatore percorso biennale

COLLOQUIO

Il colloquio verte sulle materie previste nel programma formativo.
L'allievo potrà conseguire un punteggio massimo di 20 punti.

VALUTAZIONE COMPLESSIVA

PERCORSO FORMATIVO: Giudizio di ammissione	15
PROVA SCRITTA (test a risposta multipla: punti 20 e domanda a risposta aperta: punti 5)	25
PROVA TECNICO-PRATICA Prova pratica: punti 30 Compilazione scheda tecnica studio d'immagine: punti 4 Compilazione scheda tecnica di registrazione dei servizi realizzati: punti 6	40
COLLOQUIO	20
TOTALE PUNTEGGIO	100

Il punteggio della prova d'esame è espresso in centesimi.

Il punteggio minimo per il superamento dell'esame finale è fissato in 60/100.

2) Percorso formativo: ABILITAZIONE

L. 174/2005 – art. 3 comma 1 lettera a)

Durata 900 ore: 300 ore di aula e 600 ore di stage

La Legge n. 174 del 17 agosto 2005 all'art. 3 comma 1 prevede che, per esercitare l'attività di acconciatore è necessario conseguire una apposita abilitazione professionale previo superamento di un esame tecnico-pratico preceduto da appositi corsi professionali e/o da determinati periodi lavorativi stabiliti nel medesimo articolo.

La Conferenza Stato-Regioni nella seduta del 29 marzo 2007 ha definito lo standard professionale nazionale della figura dell'acconciatore rinviando alle Regioni l'organizzazione dei corsi.

La Legge regionale 23 ottobre 2009, n. 28, all'art. 3 stabilisce che i contenuti siano definiti dalla Giunta regionale, la quale dispone un percorso formativo che abbia la durata di 900 ore, così suddivise:

- 300 ore di aula e 600 di stage.

Di seguito viene riportata la tabella del programma formativo descritto in competenze, abilità, conoscenze e contenuti.

LINEE GUIDA ESAMI

Le modalità d'esame sono state predisposte in modo da verificare il possesso delle competenze come indicato nello "standard professionale dell'acconciatore", allegato all'Accordo Conferenza Stato-Regioni del 29 marzo 2007.

Per l'effettuazione dell'esame finale, ad eccezione di quanto previsto nel presente documento, si rinvia a quanto disposto dalla circolare regionale n. 10/91 e successive modificazioni o integrazioni.

La Commissione si riunisce prima dell'inizio delle prove per:

- Acquisire il giudizio di ammissione che consiste nella descrizione sintetica che evidenzia il processo formativo dell'allievo e che tenga conto almeno dei seguenti punti:
 - il raggiungimento delle competenze previste in esito al percorso;
 - la capacità di impegno e responsabilità sia a livello personale che nelle relazioni con gli altri;
 - il senso di iniziativa e imprenditorialità;
 - lo stage positivo.
- Esaminare e validare le prove d'esame dall'Organismo di formazione e la scheda tecnica rispetto ai contenuti dei programmi formativi

Per i corsi di 900 ore – L. 174/2005 art. 3 comma 1 lettera a) – nell'ipotesi di giudizio di non idoneità conseguito dal candidato a seguito degli esami sostenuti, si prevede la frequenza di un nuovo percorso formativo (solo per la parte teorica – 300 ore) con relativa prova di accertamento finale dello stesso.

All'allievo non idoneo verrà rilasciata a cura dell'Organismo di Formazione, previa regolare frequenza del 70%, la certificazione relativa allo svolgimento dello stage. La valutazione dello stage concorrerà a formare il giudizio di ammissione dell'allieva/o all'esame, a cui il candidato si sottoporrà nuovamente.

MODALITÀ ESAME PERCORSO DI ABILITAZIONE ORE 900

La prova finale consiste nell'accertamento delle competenze conseguite attraverso una prova scritta (40 test a risposta multipla e 2 domande aperte), la soluzione di un caso ed un colloquio.

COMPETENZE	MODALITA'
- Competenza n. 1 Organizzare la promozione dell'attività professionale e la gestione contabile ed amministrativa	n. 15 test a risposta multipla n. 2 domande a risposta aperta
- Competenza n. 2 Gestire i rapporti con i fornitori ed organizzare il magazzino	n. 5 test a risposta multipla
- Competenza n. 3 Selezionare e gestire il personale	n. 8 test a risposta multipla
- Competenza n. 4 Analizzare le caratteristiche della cute, dei capelli e della barba per proporre trattamenti consoni alla/al cliente	n.8 test a risposta multipla
- Competenza n. 5 Organizzare l'ambiente di lavoro	n. 4 test a risposta multipla
- Competenza n. 6 Essere in grado di fornire consulenza d'immagine ai propri clienti nella fase di scelta dell'acconciatura e dei prodotti da utilizzare	Soluzione di un caso proposto attraverso la descrizione nella scheda tecnica
COLLOQUIO	Colloquio relativo al programma formativo

PROVA SCRITTA

La prova scritta si svolge utilizzando appositi test a risposta multipla, domande aperte ed elaborazione di una scheda tecnica per la soluzione del caso proposto. L'assegnazione delle prove avverrà per estrazione a sorte tra due prove predisposte dall'Organismo di Formazione, esaminate, integrate/modificate ed in fine validate dalla Commissione esaminatrice nella riunione preliminare.

La prova si basa sul programma formativo e comprende:

- per la competenza 1: n. 15 test e n. 2 domande a risposta aperta
- per la competenza 2: n. 5 test a risposta multipla;
- per la competenza 3: n. 8 test a risposta multipla;
- per la competenza 4: n. 8 test a risposta multipla;
- per la competenza 5: n. 4 test a risposta multipla;
- per la competenza 6: n. 1 scheda tecnica.

La scheda tecnica verrà sorteggiata da un allievo tra due prove:

- scheda tecnica taglio – permanente/stiratura;
- scheda tecnica colore.

La scheda tecnica, precompilata dall'O.d.F e relativa alla soluzione del caso proposto, contiene il dettaglio del caso. L'allievo deve descrivere la procedura utilizzata, la tecnica impiegata, specificando e motivando le singole scelte effettuate, sia per l'aspetto tecnico che estetico.

E' auspicabile prevedere fogli distinti per i test, per le domande aperte e per la descrizione del caso concreto, per facilitare la successiva valutazione.

Il punteggio delle prove d'esame è espresso in centesimi.

I punteggi verranno attribuiti nel modo seguente:

- per i test: 1 punto per ciascuna risposta esatta; 0 in caso di risposta errata o mancante;
- per le domande a risposta aperta: massimo 5 punti per risposta;
- per la scheda tecnica: fino a 15 punti.

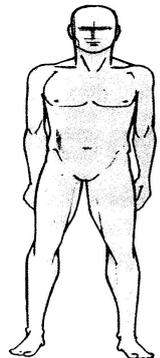
In caso di presenza di punteggi con frazioni decimali, il giudizio si intende arrotondato all'intero superiore o inferiore a 0.5. A punteggio con finale 0.5 il punteggio va arrotondato all'unità superiore.

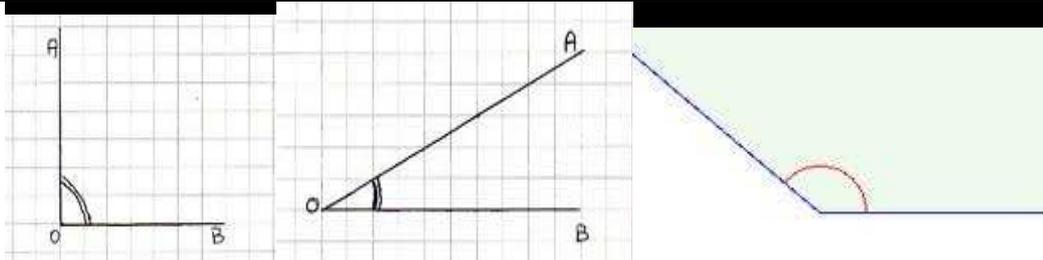
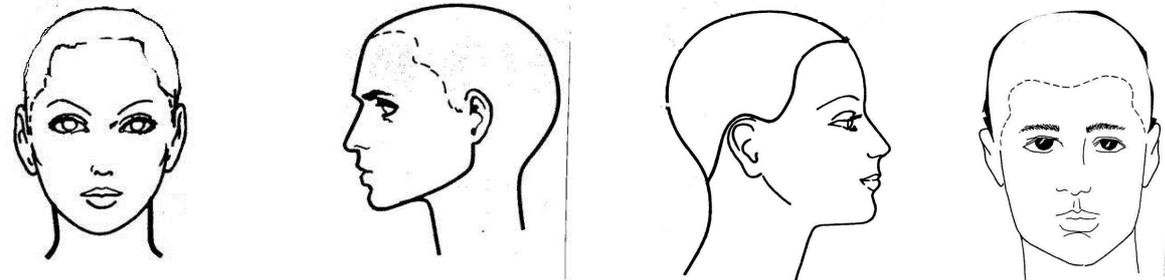
Durata massima prova: due ore e trenta minuti.

**SCHEDA TECNICA TAGLIO – PERMANENTE/STIRATURA
(da compilare a cura dell’O.d.F)**

Allievo/a

Cognome _____ Nome _____

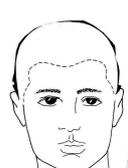
SCHEDA IDENTIFICAZIONE DELL’IMMAGINE				
 <i>ovale</i>	 <i>a cuore</i>	 <i>a diamante</i>	 <i>quadrato</i>	 <i>allungato</i>
 <i>triangolare</i>	 <i>rotondo</i>	 <i>Frontale uomo</i>		
TIPOLOGIA DELL’IMMAGINE				
Attuale	Aggressiva/o	Dolce / Romantica	Classico/a Squadrato	Trendy/Moda
STRUTTURA MORFOLOGICA				
				
Aspetto forte femminile	Aspetto longilineo femminile	Aspetto massiccio maschile	Aspetto longilineo maschile	
LUNGHEZZE				
<i>LUNGA</i>	<i>MEDIA</i>	<i>MEDIO CORTA</i>	<i>CORTA</i>	
TIPOLOGIA TEXTURE				
<i>LISCIA</i>	<i>ATTIVATA</i>	<i>LISCIA E MOSSA</i>	<i>MOSSA</i>	<i>RICCIA</i>

TIPOLOGIA TAGLIO				
<i>FORMA PIENA</i>	<i>FORMA GRADUATA</i>	<i>STRATI PROGRESSIVI</i>	<i>STRATI UNIFORMI</i>	TAGLIO MODA
PROIEZIONI/ANGOLO DI INCLINAZIONE DELLA CIOCCA DI CAPELLI				
				
<i>ANGOLO RETTO A 90°</i>		<i>ANGOLO ACUTO 45°</i>		<i>ANGOLO OTTUSO 135°</i>
DESCRIZIONE PROIEZIONE E SPOSTAMENTO CIOCCHE CAPELLI				
				
ANALISI CUOIO CAPELLUTO E CAPELLI				
. Cute grassa	. Dermatite	. Capello Liscio	. Capello trattato	
. Cute con forfora	. Seborrea	. Capello Ondulato	. Diversamente trattato	
. Cute sensibilizzata	. Psoriasi	. Capello Crespo	. Capello sfibrato	
. Caduta capelli	. Alopecia	. Capello Poroso	. Doppie punte	

**SCHEMA TECNICA COLORE
(da compilare a cura dell'O.d.F)**

Allievo/a

Cognome _____ Nome _____

SCHEMA IDENTIFICAZIONE DELL'IMMAGINE				
 <i>ovale</i>	 <i>a cuore</i>	 <i>a diamante</i>	 <i>quadrato</i>	 <i>allungato</i>
 <i>triangolare</i>	 <i>rotondo</i>	 <i>Frontale uomo</i>		
TIPOLOGIA DELL'IMMAGINE				
Attuale	Aggressiva/o	Dolce / Romantica	Classico/a Squadrato	Trendy/Moda
ANALISI CUOIO CAPELLUTO E CAPELLI				
. Cute grassa	. Dermatite	. Capello liscio	. Capello trattato	
. Cute con forfora	. Seborrea	. Capello ondulato	. Diversamente trattato	
. Cute sensibilizzata	. Psoriasi	. Capello crespo	. Capello sfibrato	
. Caduta capelli	. Alopecia	. Capello poroso	. Doppie punte	
ANALISI COLORE ATTUALE				
. Colore temporaneo	. Colore Permanente	. Decolorazione	. Ossidazione	
. Colore semipermanente	. Pigmento diretto	. Decapaggio	. Colore semipermanente ad. ossidazione	
. Colore vegetale	. Stiratura	. Permanente	. Altro _____	
____ % capelli bianchi				
colore base naturale				
colore media lunghezza punte				
colore punte				

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
SCHEMA TECNICA TAGLIO – PERMANENTE/STIRATURA**

COMPITO	PARAMETRI/INDICATORI	PUNTI MAX	VALORE ATTRIBUITO
Descrivere le procedure utilizzate e le tecniche con le quali raggiungerà il risultato finale	Corretta ed esaustiva descrizione di tecniche e procedure scelte	4	
Individuare ed evidenziare le principali problematiche che potrebbero presentarsi e la loro risoluzione	Puntuale riconoscimento delle problematiche e risoluzione delle stesse	3	
Motivare le singole scelte effettuate, sia per l'aspetto tecnico che estetico	Corretta descrizione e motivazione delle scelte effettuate	4	
Indicare e motivare la scelta dei prodotti idonei a supporto del trattamento di cosmesi estetica di cute e capelli e per la scelta del servizio di permanentazione /stiratura modellante dei capelli.	Corretta individuazione di prodotti e strumenti necessari per il trattamento di cosmesi e/o di permanente/stiratura	4	
TOTALE			___/15

Esame Acconciatore Abilitazione 900 ore

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
SCHEMA TECNICA COLORE**

COMPITO	PARAMETRI/INDICATORI	PUNTI MAX	VALORE ATTRIBUITO
Descrivere le procedure utilizzate e le tecniche con le quali raggiungerà il risultato finale	Corretta ed esaustiva descrizione di tecniche e procedure scelte	4	
Individuare ed evidenziare le principali problematiche che potrebbero presentarsi e la loro risoluzione	Puntuale riconoscimento delle problematiche e risoluzione delle stesse	3	
Motivare le singole scelte effettuate, sia per l'aspetto tecnico che estetico	Corretta descrizione e motivazione delle scelte effettuate	4	
Indicare e motivare la scelta dei prodotti idonei a supporto del trattamento di cosmesi estetica di cute e capelli e per la scelta del servizio di colorazione / decolorazione dei capelli.	Corretta individuazione di prodotti e strumenti necessari per il trattamento di cosmesi e di colorazione/decolorazione	4	
TOTALE			___/15

Esame Acconciatore Abilitazione da 900 ore

COLLOQUIO

Il colloquio verte sulle materie previste nel programma formativo.
L'allievo potrà conseguire un punteggio massimo di 20 punti.

VALUTAZIONE COMPLESSIVA

PERCORSO FORMATIVO: Giudizio di ammissione	15
PROVA SCRITTA (test a risposta multipla 40 punti; domande a risposta aperta 10 punti; scheda tecnica 15 punti)	65
COLLOQUIO	20
TOTALE PUNTEGGIO	100

Il punteggio della prova d'esame è espresso in centesimi.

Il punteggio minimo per il superamento dell'esame finale è fissato in 60/100.

3) Percorso formativo: ABILITAZIONE

L. 174/2005 – art. 3 comma 1 lettera b)

Durata 300 ore di aula.

La Legge n. 174 del 17 agosto 2005 all'art. 3 comma 1 prevede che, per esercitare l'attività di acconciatore è necessario conseguire una apposita abilitazione professionale previo superamento di un esame tecnico-pratico preceduto da appositi corsi professionali e/o da determinati periodi lavorativi stabiliti nel medesimo articolo.

La Conferenza Stato-Regioni nella seduta del 29 marzo 2007 ha definito lo standard professionale nazionale della figura dell'acconciatore rinviando alle Regioni l'organizzazione dei corsi.

La Legge regionale 23 ottobre 2009, n. 28, all'art. 3 stabilisce che i contenuti siano definiti dalla Giunta regionale, la quale dispone un percorso formativo che abbia la durata di:

- 300 ore di teoria.

Di seguito viene riportata la tabella del programma formativo articolato in competenze, abilità, conoscenze e contenuti.

LINEE GUIDA ESAMI

Le modalità d'esame sono state predisposte in modo da verificare il possesso delle competenze come indicato nello "standard professionale dell'acconciatore", allegato all'Accordo Conferenza Stato-Regioni del 29 marzo 2007.

Per l'effettuazione dell'esame finale, ad eccezione di quanto previsto nel presente documento, si rinvia a quanto disposto dalla circolare regionale n. 10/91 e successive modificazioni o integrazioni.

La Commissione si riunisce prima dell'inizio delle prove per:

- Acquisire il giudizio di ammissione che consiste nella descrizione sintetica che evidenzia il processo formativo dell'allievo e che tenga conto almeno dei seguenti punti:
 - il raggiungimento delle competenze previste in esito al percorso;
 - la capacità di impegno e responsabilità sia a livello personale che nelle relazioni con gli altri;
 - il senso di iniziativa e imprenditorialità;
- Esaminare e validare le prove d'esame predisposte dall'Organismo di formazione rispetto ai contenuti dei programmi formativi

MODALITÀ ESAME PERCORSO DI ABILITAZIONE (300 ORE).

La prova finale consiste nell'accertamento delle competenze conseguite attraverso una prova scritta (40 test a risposta multipla e 3 domande aperte), la soluzione di un caso relativo alla "Consulenza d'immagine" ed un colloquio.

COMPETENZE	MODALITA'
- Competenza n. 1 Organizzare la promozione dell'attività professionale e la gestione contabile ed amministrativa	n. 20 test a risposta multipla n. 2 domande a risposta aperta
- Competenza n. 2 Gestire i rapporti con i fornitori ed organizzare il magazzino	n. 5 test a risposta multipla
- Competenza n. 3 Selezionare e gestire il personale	n. 5 test a risposta multipla
- Competenza n. 4 Analizzare le caratteristiche della cute, dei capelli e della barba per proporre trattamenti consoni alla/al cliente	n. 5 test a risposta multipla n. 1 domanda a risposta aperta sulla "Consulenza d'immagine"
- Competenza n. 5 Organizzare l'ambiente di lavoro	n. 5 test a risposta multipla
COLLOQUIO	Colloquio relativo al programma formativo

PROVA SCRITTA

La prova scritta si svolge utilizzando test a risposta multipla e domande aperte. L'assegnazione delle prove avverrà per estrazione a sorte tra due prove predisposte dall'Organismo di Formazione, esaminate, integrate/modificate e validate dalla Commissione esaminatrice nella riunione preliminare.

La prova si basa sul programma formativo sopra descritto. Tale prova comprende:

- per la competenza 1: n. 20 test e n. 2 domande a risposta aperta
- per la competenza 2: n. 5 test a risposta multipla;
- per la competenza 3: n. 5 test a risposta multipla;
- per la competenza 4: n. 5 test a risposta multipla e n. 1 domanda a risposta aperta sulla "Consulenza d'immagine";
- per la competenza 5: n. 5 test a risposta multipla.

E' auspicabile prevedere fogli distinti per i test e per le domande aperte, per facilitare la successiva valutazione.

Il punteggio delle prove d'esame è espresso in centesimi.

I punteggi verranno attribuiti nel modo seguente:

- per i test: 1 punto per ciascuna risposta esatta; 0 in caso di risposta errata o mancante;
- per le domande a risposta aperta: massimo 11 punti per la risposta relativa alla "Consulenza d'immagine", per le altre due risposte aperte massimo 7 punti ciascuna.

In caso di presenza di punteggi con frazioni decimali, il giudizio si intende arrotondato all'intero superiore o inferiore a 0.5. A punteggio con finale 0.5 il punteggio va arrotondato all'unità superiore.

Durata massima prova: due ore e trenta minuti.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CONSULENZA D'IMMAGINE

COMPITO	PARAMETRI/INDICATORI	PUNTI MAX	VALORE ATTRIBUITO
Descrivere le caratteristiche strutturali proposte dal caso	Corretta ed esaustiva descrizione delle caratteristiche strutturali	3	
Identificare le criticità oggettive da considerare ai fini del risultato richiesto	Puntuale riconoscimento delle criticità oggettive	3	
Descrivere e motivare le fasi operative dei servizi con particolare riferimento a tecniche, interventi, prodotti e strumenti necessari	Corretta descrizione e motivazione delle scelte effettuate	5	
TOTALE			___/11

COLLOQUIO

Il colloquio verte sulle materie previste nel programma formativo. L'allievo potrà conseguire un punteggio massimo di 20 punti.

VALUTAZIONE COMPLESSIVA

PERCORSO FORMATIVO: Giudizio di ammissione	15
PROVA SCRITTA (test a risposta multipla 40 punti; 1 domanda a risposta aperta 7 punti; 1 domanda a risposta aperta 7 punti, 1 domanda a risposta aperta in consulenza d'immagine 11 punti)	65
COLLOQUIO	20
TOTALE PUNTEGGIO	100

Il punteggio della prova d'esame è espresso in centesimi.

Il punteggio minimo complessivo per il superamento dell'esame finale è fissato in 60/100.

VALUTAZIONE COLLOQUIO

Cod. OdF _____ OdF _____

Cod. Corso _____ Titolo: _____

Data colloquio _____

Nominativo allievo/a _____

Argomenti del colloquio:

Firma allievo/a _____

Valutazione: _____/100

Note: _____

Firme della Commissione

- | | |
|----------|-----------|
| 1) _____ | 6) _____ |
| 2) _____ | 7) _____ |
| 3) _____ | 8) _____ |
| 4) _____ | 9) _____ |
| 5) _____ | 10) _____ |

REPORTING STAGE

Anno Formativo _____

Ditta _____

Periodo di svolgimento: dal _____ al _____

Ore totali _____

Sede di svolgimento:

Descrizione Intervento

Descrivere le attività che l'allieva/o ha svolto ed i comportamenti assunti.
Sarà cura dell'Organismo di Formazione indicare, al tutor aziendale, le competenze che sono state descritte nel programma didattico.

Data _____

Firma Tutor Aziendale

Valutazione finale complessiva stage

Tale scheda comprende la valutazione congiunta tra tutor formativo e tutor aziendale/i dell'esperienza effettuata in occasione dello stage svolto.

Aspetti tecnico-operativi del lavoro

Aspetti delle relazioni umane

Responsabilità assegnate e assunte

Carenze riscontrate

Data _____

Firma Tutor Formativo

Firma Tutor Aziendale

SCHEDA RIEPILOGATIVA ESAME A QUALIFICA BIENNALE

Cod. OdF _____ OdF _____

Cod. Corso _____ Titolo _____

n. all.	Cognome	Nome	Giudizio di ammissione all'esame (1)	Prove d'esame			Valutazione finale (2)			
			Valutazione teoria e stage	Prova scritta	Prova tecnico-pratica	Colloquio	Giudizio di Ammissione	Totale prove d'esame	Totale	Qualificato / non idoneo
			punteggio	punteggio	punteggio	punteggio	punteggio	punteggio	punteggio	
			(A)	(B)	(C)	(D)	(A)	(B+C+D)	(A+B+C+D)	
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										

14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										

MOTIVAZIONI:

(In caso di non idoneità specificare la motivazione per ogni singolo candidato)

La Commissione d'esame

Cognome e Nome		Firma	Cognome e Nome		Firma
1	_____	_____	6	_____	_____
2	_____	_____	7	_____	_____
3	_____	_____	8	_____	_____
4	_____	_____	9	_____	_____
5	_____	_____	10	_____	_____

- 1) Nella presentazione all'esame l'OdF assegnerà ad ogni allievo la valutazione al percorso formativo espressa in centesimi. Tale valutazione, sia per quanto riguarda il giudizio della parte di teoria, sia per quanto riguarda lo stage è correlata da una descrizione depositata agli atti dell'Organismo di formazione.
- 2) L'allievo per essere abilitato deve riportare il punteggio minimo di 60/100.

SCHEDA RIEPILOGATIVA ESAME DI ABILITAZIONE (900 ORE)

Cod. OdF _____ OdF _____

Cod. Corso _____ Titolo _____

n. all.	Cognome	Nome	Giudizio di ammissione all'esame (1)	Prove d'esame		Valutazione finale (2)			Abilitato / non idoneo
			Valutazione teoria e stage	Prova scritta	Colloquio	Giudizio di Ammissione	Totale prove d'esame	Totale	
			punteggio	punteggio	punteggio	punteggio	punteggio	punteggio	
			(A)	(B)	(C)	(A)	(B+C)	(A+B+C)	
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									

14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									

MOTIVAZIONI:

(In caso di non idoneità specificare la motivazione per ogni singolo candidato)

La Commissione d'esame

Cognome e Nome		Firma	Cognome e Nome		Firma
1	_____	_____	6	_____	_____
2	_____	_____	7	_____	_____
3	_____	_____	8	_____	_____
4	_____	_____	9	_____	_____
5	_____	_____	10	_____	_____

- 1) Nella presentazione all'esame l'OdF assegnerà ad ogni allievo la valutazione al percorso formativo espressa in centesimi. Tale valutazione, sia per quanto riguarda il giudizio della parte di teoria, sia per quanto riguarda lo stage è correlata da una descrizione depositata agli atti dell'Organismo di formazione.
- 2) L'allievo per essere abilitato deve riportare il punteggio minimo di 60/100.

SCHEDA RIEPILOGATIVA ESAME DI ABILITAZIONE (300 ORE)

Cod. OdF _____ OdF _____

Cod. Corso _____ Titolo _____

n. all.	Cognome	Nome	Giudizio di ammissione all'esame (1)	Prove d'esame			Valutazione finale (2)			
			Valutazione teoria	Prova scritta	Colloquio	Giudizio di Ammissione	Totale prove d'esame	Totale	Abilitato / non idoneo	
			punteggio	punteggio	punteggio	punteggio	punteggio	punteggio		
			(A)	(B)	(C)	(A)	(B+C)	(A+B+C)		
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										

15									
16									
17									
18									
19									
20									

MOTIVAZIONI:

(In caso di non idoneità specificare la motivazione per ogni singolo candidato)

La Commissione d'esame

Cognome e Nome		Firma	Cognome e Nome		Firma
1	_____	_____	6	_____	_____
2	_____	_____	7	_____	_____
3	_____	_____	8	_____	_____
4	_____	_____	9	_____	_____
5	_____	_____	10	_____	_____

- 1) Nella presentazione all'esame l'OdF assegnerà ad ogni allievo la valutazione al percorso formativo espressa in centesimi. Tale valutazione, sia per quanto riguarda il giudizio della di teoria, sia per quanto riguarda lo stage è correlata da una descrizione depositata agli atti dell'Organismo di formazione.
- 2) L'allievo per essere abilitato deve riportare il punteggio minimo di 60/100.